

PROGRAMA REDE
UNIVER-
SITÁRIA
DE CINEMA

PROPOSTA DE PARCERIA ENTRE
ANDIFES & ANCINE (AGÊNCIA NACIONAL DE CINEMA)

PREMISSAS

- A experiência cultural de ir ao cinema é formadora de cidadania no século XXI.
- Mais de 40% dos brasileiros não frequentam cinema e mais de 90% dos municípios não têm sala. Um gravíssimo abismo sociocultural.
- Algumas Universidades Federais possuem salas de cinema, mas que atuam isoladamente.
- O cinema brasileiro vive um grande momento, mas precisa de mais telas para chegar ao público.

PREMISSAS

- O circuito exibidor cinematográfico brasileiro é concentrado em shoppings com valores altos de ingresso.
- A Ancine manifestou interesse em ampliar o circuito de salas e tem políticas específicas de apoio para essa expansão.
- A Ancine detém hoje recursos do Fundo Setorial Audiovisual (R\$ 1 bi/ano) para políticas de apoio.
- Em reunião, em janeiro de 2018, Ancine e Andifes avaliaram em conjunto a importância de uma parceria para um circuito comum de salas públicas.

A PROPOSTA DA REDE

Estabelecer uma rede pública de cinemas nas Universidades Federais, com objetivo de:

- Realizar a missão cultural e educacional das Universidades e formar cidadãos plenos,
- Criar um circuito para filmes brasileiros e independentes,
- Oferecer uma programação regular, com qualidade e diversidade para a comunidade universitária e externa (públicos de todas as rendas e faixas etárias).

PROPOSTA DE PARCERIA ANDIFES E ANCINE

Tópicos para um acordo de cooperação

- Linha de investimento para a reforma e adequação de auditórios/salas pré-existentes, equipamentos e programação de 20 salas de cinema (primeira FASE).
- A Ancine financiaria 80% dos recursos e participaria da gestão e formatação.
- As Universidades colaboram com 20% dos recursos (contabilizando patrimônio físico e gastos de manutenção)
- As Universidades terão autonomia para gerir as salas e parte da programação, outra parte será feita em REDE.
- Prioridade de exibição para filmes brasileiros e latino-americanos.

ESTRUTURA

Comitê Gestor:

Responsável pela formulação e administração do programa.

Conselho de Curadoria:

- 1 membro de cada universidade participante da Rede
- 1 representante do mercado (produtores/realizadores)
- 1 representante Ancine
- 1 representante Andifes

CRONOGRAMA

Até 31 de agosto:

Manifestação de adesão das Universidades

Setembro / Outubro:

Reunião com os representantes das universidades para detalhar o programa.

Novembro/Dezembro:

Apresentação do programa para a diretoria da Ancine.

ENCAMINHAMENTOS

- A Andifes tem interesse em apoiar o desenvolvimento do programa ?
- Quantas IFES serão contempladas na FASE I?

CONTATO

CONTATO PARA MANIFESTAÇÃO DE
ADESÃO ATÉ 31/08

cinema@andifes.org.br